



Relaxation, couleur, créativité:

Un jour, une couleur.

Avec la couleur, nous sommes dans le non jugement, nous pouvons nous relaxer et accéder ainsi facilement à la créativité.

Planning des ateliers collectifs en cours...

Séances individuelles :

Peinture et relaxation :

Expérimenter le pur plaisir de la peinture et de la couleur ! Mettre en pratique « le pouvoir du moment présent » grâce à des exercices inspirés de la méthode de relaxation Vittoz.
Paris 13ème. Pour tous.

Participation : 50E Durée de la séance : 1H30

Peinture intuitive :

Favoriser l'émergence de l'imaginaire à travers des exercices et procédés techniques proches des fonctionnements du rêve et de la créativité. Cet atelier est très valorisant grâce à la créativité qui peut émerger chez chacun. Paris 13ème. Pour les débutants comme par ceux qui ont déjà une pratique.

Participation : 50E Durée de la séance : 1H30

Accompagnement personnalisé d'un projet avec un carnet de voyage.

Destiné à tous, sans pré-requis demandé.

Je vous propose de réaliser un carnet de voyage pour développer votre univers intérieur et votre créativité et pour vous aider à matérialiser l'élaboration d'un projet.

Les personnes qui suivent cet accompagnement le trouvent très riche de découvertes et en tirent de grands bénéfices.

Il peut aider entre autre : des personnes qui cherchent un sens à leurs expériences ou qui ont besoin de se remotiver, des artistes en phase de questionnement, des entrepreneurs qui souhaitent enrichir ou préciser leur activité ou leur communication grâce à la créativité.

Participation : 70E. Durée de la séance : 2H00.

Facultatif: En fin ou en cours de recherche, vous pourrez peindre un ou des tableaux d'après ce travail :

Je peins mes rêves pour qu'ils se réalisent. Travail influencé par la loi d'attraction.

Participation : 70E. Durée de la séance : 2H00.

Cours particulier : Initiation au dessin, à la couleur, à la peinture Acrylique ou aquarelle.

Participation : 40E /Heure. Forfaits possibles.

Il n'est pas nécessaire de savoir peindre ou dessiner pour suivre ces ateliers.

